

МИР,

В КОТОРОМ МЫ ЖИВЕМ!

№10, 2021



**«Первые шаги к
правильной речи»**



Сегодня в номере

МЕТОДИЧЕСКАЯ СЛУЖБА	3
М.С. Молотихина «Всестороннее развитие правильной речи дошкольника»	
ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ СЛУЖБА	4
Филипова Е.Г. «Ребенок с ТНР. Советы родителям: как скорректировать нарушения речи у ребенка»	
ФИЗКУЛЬТУРА И СПОРТ	6
Н.И. Иваненко «Логоритмика — веселое и полезное занятие для вашего ребенка»	
МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	8
А.А. Комлева «Развитие речи детей через музыку»	
ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ СЛУЖБА	9
Г.В. Харитинова «Первые шаги к правильной речи»	
В.А. Вершинина «Развиваем речь ребенка»	
СМЕШАННАЯ РАННЯЯ ГРУППА	11
И.А. Шалина «Первые шаги к правильной речи детей раннего возраста»	
МЛАДШЕ-СРЕДНЯЯ ГРУППА «РОМАШКИ»	12
Е.М. Мокеева «Речевое развитие детей 3-5 лет»	
СРЕДНЯЯ ГРУППА «ПЧЕЛКИ»	13
С.А. Волкова «Развитие речи у детей в группе «Пчелки»	
СТАРШАЯ ГРУППА «ЯГОДКИ»	14
Н.А. Владимирова «Приемы развития правильной речи у детей у детей старшего дошкольного возраста»	
ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА «РАДУГА»	15
Н.В. Скокова «Развиваем речь у детей старшего дошкольного возраста»	

Редакционный совет журнала «Мир, в котором я живу»

Главный редактор

Тюрина А.В., заведующий МАДОУ детского сада №29 г.Павлово

Выпускающий редактор

Молотихина М.С., старший воспитатель

Члены редакционного совета:

Филипова Е.Г., педагог-психолог
Иваненко Н.И., инструктор по физической культуре

Адрес редакции и издательства:

606101, Нижегородская область, г. Павлово, ул. Высокая, д.24

Тел.: 8(83171) 5-58-99

Е-mail: polyanka29@yandex.ru

С электронной версией журнала Вы можете познакомиться на сайте детского сада и в нашей официальной группе Вконтакте:

<https://polyanka29.nubex.ru/roditeljam/zhurnal/>

<https://vk.com/club168267230>

М.С. Молотихина, старший воспитатель

«Всестороннее развитие правильной речи дошкольника»

«Усваивая родной язык, ребенок усваивает не одни только слова... но бесконечное множество понятий, воззрений на предметы, множество мыслей, чувств, художественных образов, логику и философию языка — и усваивает легко и скоро, в два-три года столько, что и половины того не может усвоить в двадцать лет прилежного и методического учения.

Таков этот великий народный педагог — родное слово!»

К. Д. Ушинский



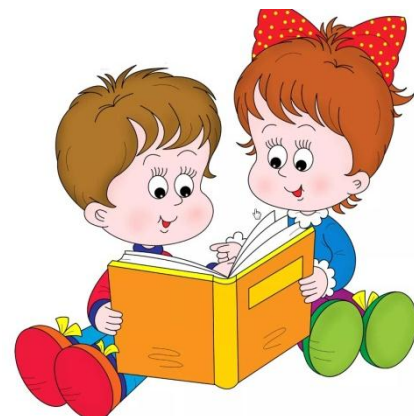
Развитие речи и обучение родному языку начинается с первых лет жизни ребенка. Вот малыш произнес первое слово, затем он умиляет родителей своими первыми забавными предложениями и вопросами. Речь его ситуативна, то есть во многом

понятна только родителям в определенной ситуации. Взрослые говорят ребенку, как называется тот или иной предмет. Ребенок повторяет за взрослыми слова, но это не бессознательное повторение: он начинает соотносить слово, каким называется тот или иной предмет, и его свойства, действие по отношению к этому предмету. В дальнейшем речь ребенка становится контекстной – это уже связная речь. Ребенок не только будет называть предметы, их качества, действия, но сможет уже описать предмет, рассказать, какой он, придумать рассказ (сказку), а затем научиться рассуждать.

Ключевые задачи развития речи – воспитание звуковой культуры речи, словарная работа, формирование грамматического строя речи, развитие диалогической речи – решаются на протяжении всего дошкольного возраста, однако каждый возрастной этап имеет свои особенности: идет постепенное усложнение речевого содержания по всем задачам и меняются методы обучения. У каждой их перечисленных задач есть целый круг проблем, который нужно решать параллельно и своевременно:

- Воспитание звуковой культуры речи (дети учатся правильно произносить звуки и слова родного языка, подводятся к пониманию того, что все слова звучат, произносить их надо четко, в правильном темпе: быстро или медленно, с разной силой голоса и интонацией, учатся называть слова с определенным звуком, находят слова с этим звуком в предложении, определяют место звука в слове).
- Обогащение, расширение словарного запаса (дети узнают новые слова и подводятся к пониманию их значения).
- Формирование грамматического строя речи (дети учатся согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе, падеже, изменять слова и образовывать новые слова, строить первые предложения).
- Развитие связной речи (детей подводят к пересказу хорошо знакомой короткой сказки, затем к совместному составлению связного высказывания, развивают у них умение описывать предмет, составлять рассказы из личного опыта; совершенствуют умение составлять рассказы о предметах, содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием).

В этом номере актуальный разговор посвящен вопросам, связанным с развитием речи у детей раннего и дошкольного возраста. Наши педагоги делятся своим опытом и дают практические рекомендации, как эффективно развивать речь ребенка.



Филипова Е.Г., педагог-психолог

«Ребенок с ТНР. Советы родителям: как скорректировать нарушения речи у ребенка»

Тяжелые нарушения речи (ТНР) – один из самых частых нарушений развития дошкольников. Чтобы скорректировать эти нарушения, необходимо проводить с этими детьми комплексную коррекционно- развивающую работу не только в детском саду, но и дома. ТНР - нарушение темпа и уровня развития речи ребенка, которое входит в класс нарушений психического развития и начинается в младенческом (0-1) или раннем возрасте(1-3). Под диагноз ТНР попадает множество случаев нарушений, когда речевое развитие ребенка отклоняется от нормы, препятствует речевому общению, ухудшает социализацию и не проходит самостоятельно.

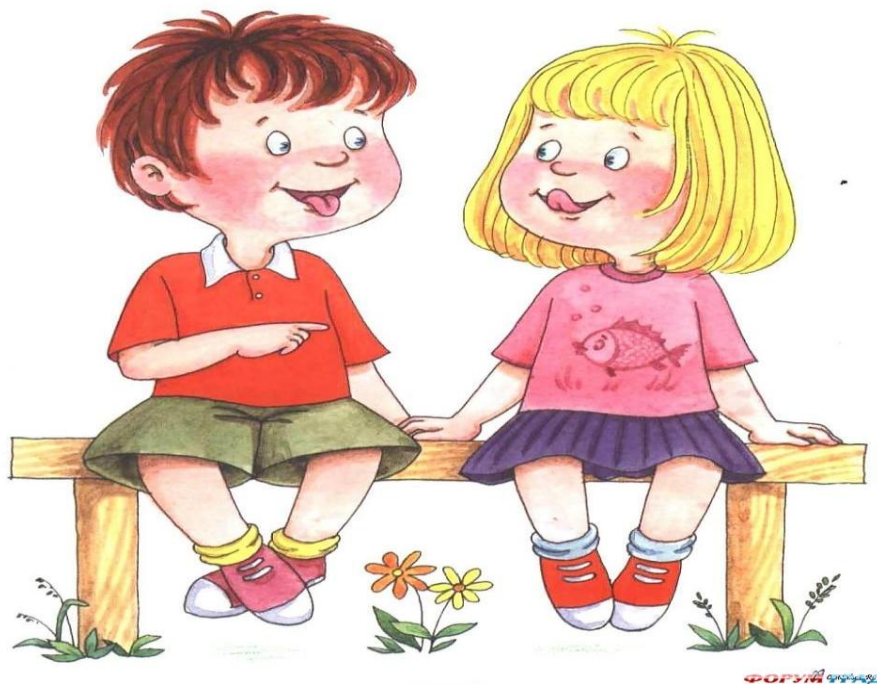
Причины тяжелых нарушений речи:

- ✓ недоразвитие речи;
- ✓ проблемы с вербальной памятью (ребенок медленно осваивает речь, имеет скудный словарный запас, ему сложно построить связное высказывание);
- ✓ пре-и перинатальные повреждения мозга (родовые травмы, гипоксия, тяжелые соматические болезни матери во время беременности)
- ✓ поражение речевых отделов головного мозга;
- ✓ недостаточная подвижность губ и языка;
- ✓ сотрясение мозга;
- ✓ тяжелые вирусные заболевания (у детей до 3-х лет);
- ✓ нарушение иннервации речевого аппарата;
- ✓ если ребенка воспитывают взрослые с глухотой или серьезными нарушениями речи, или все члены семьи имеют бедную и неграмотную речь

Советы родителям: как скорректировать нарушения речи у ребенка

- ✓ Не оставляйте без внимания трудности ребенка. ТНР не проходят сами. Посетите с ребенком учителя – логопеда, невролога и педагога-психолога. Заключение специалистов поможет организовать комплексную работу по коррекции ТНР.
- ✓ Обязательно выполняйте рекомендации учителя – логопеда.
- ✓ Давайте речевые образцы. Говорите с ребенком ясно, не слишком быстро, полными предложениями и не обязательно длинными. Называйте предметы и действия, которыми он занимается.
- ✓ Играйте в звуковые игры. Давайте ребенку послушать, какие звуки издают самые разные предметы и живые существа. Просите угадать предмет или животное по звуку.
- ✓ Повторяйте слова ребенка в более точной и правильной форме. При этом не критикуйте его. Например, ребенок произносит: «Биби», повторите за ним и скажите правильно: «Биби. Машина».

- ✓ Развивайте мелкую моторику - тонкие движения руки ребенка. Развитие мелкой моторики стимулирует и развитие речи. Давайте игры в которых надо шнуровать, нанизывать, раскатывать, брать и перекладывать мелкие или скользкие предметы. Например: бусины, крупинки, гидрогель. Делайте пальчиковую гимнастику. Если есть возможность, используйте игрушки типа «бизиборда».
- ✓ Помогите ребенку отрегулировать дыхание. От спокойного и управляемого дыхания речь улучшается. Предлагайте дуть на легкий бумажный мячик или комочек ваты так, чтобы он долетел до отметки. Предлагайте ребенку раскинуть руки и побегать, широко дыша.
- ✓ Больше читайте. Используйте способность ребенка обучаться новому путем подражания и наблюдения. Читайте вслух, рассказывайте сказки и истории, описывайте то, что с вами происходило, что вы видели.
- ✓ Поддерживайте потребность ребенка в общении. Стимулируйте речь. Внимательно слушайте ребенка, но не угадывайте с полуслова. Старайтесь общаться так, чтобы ребенок произнес настолько сложное слово или фразу, какое может сейчас. Повторяйте сказанное им, если вы не поняли, чтобы он произнес еще раз.
- ✓ Не смейтесь над речью ребенка, не передразнивайте и не ругайте за то, что он говорит. Это только ухудшит его речь. Следите, чтобы этого не допускали окружающие его люди.



Н.И. Иваненко, инструктор по физической культуре «Логоритмика — веселое и полезное занятие для вашего ребенка»

Главной целью воспитания ребенка дома и в детском саду является его всестороннее развитие. Он должен хорошо двигаться, правильно разговаривать, овладевать навыками гигиены, развиваться творчески, познавать окружающий мир, учиться преодолевать трудности.

Вам знакома ситуация, когда Ваш ребенок говорит много и без умолку, но большую часть в его речи невозможно разобрать? Или напротив, ребенку уже исполнилось три года, но он практически не разговаривает? А Вы пробовали заниматься с ним логоритмикой? Логоритмика для детей это комплекс двигательных упражнений, в которых разные движения (туловища, головы, рук, ног) сопровождаются произношением специального языкового материала с музыкальным сопровождением. Одна из основных задач логоритмики – устранение речевых нарушений, решение проблемы развития речи у детей.

Часто родители задают вопрос: А СТОИТ ЛИ ЗАНИМАТЬСЯ С РЕБЕНКОМ, У КОТОРОГО ПОДОБНЫЕ НАРУШЕНИЯ ОТСУТСТВУЮТ ИЛИ ЕЩЕ НЕЯСНО, ПРИСУТСТВУЮТ ЛИ, ТАК КАК ОН СЛИШКОМ МАЛ?

Конечно, стоит, ведь на самом деле ребенок воспринимает такие занятия как игру, а какой ребенок не любит играть? Так что с одной стороны, это игровое занятие, а с другой польза, так как занятия по логоритмике помогут сформировать и развить у ребенка:

- общую и мелкую моторику;
- координацию движений во взаимосвязи с речью;
- ориентацию в пространстве;
- чувство музыкального и стихотворного темпа и ритма дыхания;
- артикуляцию мимику и голос;
- умение расслаблять мышцы тела;
- правильное звукопроизношение и фонематический слух;
- слуховое внимание и память;
- творческую фантазию и воображение;
- расширять словарный запас



С какого возраста нужно проводить такие занятия?

Чем раньше, тем лучше. Безусловно, для совсем крошек подобные занятия будут скорее пассивные, так как произносить или пропевать текст и выполнять движения вместе с малышом будет мама. Хотя, наиболее оптимальный возраст для занятий 2,5 – 3 года, когда ребенок может выполнять движения и петь самостоятельно.

Можно ли проводить занятия по логоритмике дома?

Конечно, можно и даже нужно проводить такие занятия дома. Не отчаивайтесь, если у Вас что-то не получилось с первого раза. Запаситесь терпением, преподнесите малышу это как игру, и результат обязательно Вас порадует.

Примеры логоритмических упражнений для вашего ребенка.

«Идет бычок качается»

Идет бычок качается (*руками показать рожки и переступить с ноги на ногу покачиваясь*)

Вздыхает на ходу (*пожимание плечами, имитируя дыхание*)

Вот доска кончается (*приложить руки к голове и покачать головой*)

Сейчас я упаду (*покачиваясь на слове упаду, опуститься на пол или присесть*)

«Мишка косолапый»

Мишка косолапый (*кулаки проложить к голове изображая уши медведя, при этом переступить с ноги на ногу на внешней стороне ступни*)

По лесу идет (*поднять вверх руки с растопыренными пальцами и немного их потрясти*)

Шишки собирает в корзиночку кладет (*сжать кисть в кулак и наклоняясь или приседая имитировать сбор шишек*)

Шишка отскочила мишке прямо в лоб (*не сильно стукнуть себя по лбу*)

Мишка рассердился и ногою топ (*нахмурить брови и упереть руки в бока, изображая сердитого мишку, и топнуть ногой*)

«Наша Таня громко плачет»

Наша Таня громко плачет (*сжать руки в кулаки и имитировать что трем глаза*)

Уронила в речку мячик (*вытянутыми перед собой руками помахать вверх вниз*)

Тише Танечка, не плачь (*приложить палец к губам и покачаться вперед назад*)

Не утонет в речке мяч (*поводить указательным пальцем из стороны в сторону, а на слове мяч попрыгать на месте*)

Логоритмические упражнения тем интересны и привлекательны, что можно взять любой знакомый детям стих, придумать под него движения и изобразить

Дорогие родители! Уделите ребенку совсем немного своего времени, занимаясь с ним логоритмикой и вы увидите результат! Желаю успехов!



А.А. Комлева, музыкальный руководитель

«Развитие речи детей через музыку»

В последние годы, к сожалению, отмечается увеличение количества детей, имеющих нарушение речи. Для получения хороших результатов обязательно взаимодействие всех педагогов ДОУ и родителей. Музыкальное воспитание детей в детском саду имеет большое значение для развития речи детей. В нашем детском саду на музыкальных занятиях развитию речи уделяется много внимания. Основная задача музыкального воспитания: воспитывать любовь и интерес к музыке. Эта задача решается путем развития музыкального восприятия и слуха. Конечно, основной вид музыкальной деятельности, наиболее тесно связанный с развитием речи – это пение. Развитию речевого слуха способствуют пение попевок на различных звуках.



Оно приучает детей рассчитывать выдох на музыкальную фразу, не нарушая мелодии песни. Попевки и песни приучают пользоваться естественным голосом без напряжения и крика, вырабатывают умение владеть голосом: петь громко и тихо.

Пение дает так же возможность вырабатывать у детей протяжное произнесение гласных звуков и четкое, внятное, но не утрированное произнесение согласных звуков, приучает детей ясно и четко, без лишнего напряжения произносить слова песни, т.е. помогает вырабатывать хорошую дикцию. Большинство детских песенок состоит из простых, часто повторяющихся слов, а основным средством овладения языком и развития речи является повтор. Дети даже не осознают, что через повторение они заучивают слова, так как произносят их снова и снова, запоминание куплетов из песен развивает умение составлять фразы и предложения. И сами, того не замечая, дети изучают основы поэзии. Пение требует четкой работы артикуляционного аппарата (губы, язык), это, конечно, помогает развитию четкой дикции ребенка.

На музыкальных занятиях в нашем детском саду дети активно занимаются логоритмикой, которая основана на использовании связи слова, музыки и движения. Логоритмика – система упражнений, заданий, игр на основе сочетания музыки и движения, музыки и слова, музыки, слова и движения, направленная на решение коррекционных, образовательных и оздоровительных задач. Это укрепляет мышечный аппарат, развивает голос ребенка. Занятия по логоритмике, которые включают в себя все виды деятельности и обязательно пальчиковые игры. В логоритмические занятия включаются: ходьба и маршировка в различных направлениях; упражнения на развитие дыхания, голоса и артикуляции; упражнения, активизирующие внимание и память; пение; речедвигательные упражнения; танец и пантомима. Для развития слухового внимания, слуховой памяти, дифференциации неречевых звуков используются такие музыкально-дидактические игры как: «На каком инструменте играю?», «Музыкальные молоточки», «Отгадай и сыграй, как я!» и др.

Вся наша жизнь пронизана музыкой: мы поем, напеваем, насвистываем, прихлопываем различные ритмы. Нет музыкально неспособных детей, это уже давно доказано. И даже не сомневайтесь: развитие музыкальных навыков обязательно поможет вашему ребенку в будущем успешно обучаться в школе! Работая с детьми, мы должны помнить, что «Ребёнок – это не сосуд, который нужно наполнить, а факел – который нужно зажечь».

Г.В. Харитинова, учитель-логопед

«Первые шаги к правильной речи»

Развитие речи ребенка начинается с самого рождения. Навыки правильной речи ребенок приобретает в семье. Все то, что делают родители для общего и речевого развития своего ребенка имеет большое значение для всей дальнейшей жизни.

Речи необходимо учить, прежде всего, путем личного примера. Ребенок должен слышать правильную, четкую речь. Желательно, чтобы отец и мать говорили с малышом на одном, родном языке. Очень важно, что язык, который воспринимает слух ребенка в раннем и младшем возрасте — это наиболее благоприятные годы его жизни.

Артикуляционная гимнастика — важный шаг на пути к правильной речи.

Цель артикуляционной гимнастики — развитие подвижности органов речевого аппарата, отработка правильных, полноценных движений артикуляционных органов, необходимых для правильного произношения звуков.

Как научить ребенка говорить правильно?

Уже к полутора годам словарный запас малыша может превысить двести слов. Как правило, эти слова воспроизводятся ребенком с некоторыми искажениями, этому виной неумение в полной мере владеть собственным речевым аппаратом.

Чем же в этом случае малышу могут помочь родители, и как научить ребенка говорить правильно?

— Начинать с самого «начала». Имеется в виду с самого рождения ребенка, а можно еще и будучи беременной.

— Играть со своей интонацией. На первых порах ребенок способен понять только разницу в вашей интонации, поэтому чаще меняйте ее, чтобы привлечь внимание ребенка к своему языку.

— Пустышка — враг правильной речи. Данный факт подтвержден многочисленными исследованиями, проведенными детскими докторами, специалистами-логопедами. Пустышки способствуют развитию неправильного прикуса, что не только влияет на затруднения с артикуляцией, но и способствует задержке речевого развития в целом.

— Обращение по имени, зрительный контакт. Чаще всего обращайтесь к ребенку по имени. НЕ забывайте при этом смотреть в глаза малышу, чтобы он понял, что обращение адресовано ему.

— Развивать в себе привычку комментировать все, что делаете и видите.

— Говорить медленно, повторяя по несколько раз. Очевидно, что при быстром, смутном языке ребенок просто не уловит смысл слов и в будущем может неправильно их произносить.

— Упрощение слова и предложения, но не увлекаться видоизменением слов и «сюсюканьем». Сначала ребенку сложно будет освоить сложные термины и длинные слова, поэтому методика сокращения и упрощения языка может быть эффективна. Например, вместо слова «собака» можно говорить «гав-гав». Но не надо намеренно искажать слова, особенно после года.

Проявляя терпение, находя время на чтение и развивающие игры, родители тем самым не только обучают малыша правильно говорить, но и обеспечивают своему ребенку достойное место в окружающем его социуме.



В.А. Вершинина, учитель-логопед

«Развиваем речь ребенка»

В последнее время всё у большего числа детей возникают проблемы нарушения звукопроизношения. Чтобы прийти к правильной речи необходимо проделать особый путь, который состоит из:

- развития общей и мелкой моторики
- развития артикуляционного аппарата
- развития фонематического слуха
- игр на импровизацию
- правильного дыхания
- повторения чистоговорок
- логопедического массажа
- и многих других шагов



В рамках своих занятий как индивидуальных, так и групповых мы с детьми проходим все ступени развития речи. Ежедневно мы трудимся играючи. Наше занятие начинается с правильного дыхания. То мы представляем себя огромными воздушными шарами, то имитируем звук парохода, нюхаем цветы, а особенно детям нравится упражнение «Листопад». Немалую роль на пути к правильной речи играет и артикуляционная гимнастика. Главная цель которой-обеспечить мышцам активность, приготовить их к правильной артикуляции. Немаловажным компонентом являются игры на фонематический слух, например: «Где звенит?», «Чей голос?». Такие игры очень любимы детьми, а главное учат малышей различать речевые и неречевые звуки.



От фонематических игр мы переходим к играм на лексику, таким как «Подбери признак», «Назови ласково», «Четвертый лишний» и т.д. Но мы и не забываем о такой составляющей как развитие общей и мелкой моторики. Не зря принято считать, что речь заключена на кончиках пальцев. Для развития моторики я включаю в групповые занятия логоритмику и пальчиковые игры. Особое внимание нужно уделить домашним занятиям с ребенком. Навыки правильной речи ребенок приобретает в семье.

Все то, что делают родители для общего и речевого развития своего ребенка имеет большое значение для всей дальнейшей жизни. Есть перечень рекомендованных упражнений для развития речи дома:

1. Читайте ребенку. Для формирования понимания речи, для формирования пассивного словаря, читайте текстовые произведения, адаптированные для возраста ребенка.
2. Устраивайте занятия по развитию слухового восприятия. Слушайте разнообразную музыку, не только детские песенки, но еще и классику, русскую народную музыку и другие направления. Старайтесь извлекать звуки из всего, что попадает под руку, и учить ребенка различать эти звуки. Например, можно играть в «ку-ку» с различными музыкальными инструментами, спрятав их и играя под платочком или когда ребенок отвернулся. Так малыш будет учиться различать музыкальные инструменты по звуку.
3. Задавайте ребенку вопросы так, чтобы нельзя было ответить «да» или «нет».
4. Играйте в пальчиковые игры.

И.А. Шалина, воспитатель

«Первые шаги к правильной речи детей раннего возраста»

Главным событием в развитии ребенка раннего возраста является овладение речью. Речевое развитие включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической монологической речи; развитие звуковой речи.

Во время режимных моментов все действия мы сопровождаем словами, это настраивает малыша на предстоящее действие, вызывает интерес, обогащает речь детей.

Помогая осваивать бытовые действия, правила гигиены (пользоваться ложкой, мылом, расческой), знакомя с малышом с правилами использования бытовых предметов, обязательно объясняем смысл каждого действия. Сопровождаем действия стишками, песенками, потешками: «Водичка, водичка – умой мое личико», «Кран откройся – нос умойся», «Умница Катенька. Ешь кашу сладенькую. Вкусенькую, пушистую, мягкую, душистую». Обязательно хвалим детей за старание, поощряем детей подражать и помогать взрослым.

Необходимым условием для полноценного развития ребенка раннего возраста является - игра, которая представляет благоприятные условия для развития языка. Очень хорошо воспринимаются игры, сопровождаемые и потешками. Дети постоянно включаются в общую игру и начинают договаривать текст игры. Это и игры с пальчиками: «Сорока-сорока», прибаутки: «Ладушки- ладушки». В игре «Ладушки- ладушки» вставляем имена детей: «Маслом поливала, детям всем давала: Даше два, Алисе два». При этом касаясь ладошек каждого ребенка своими руками. Такой контакт не только сближает взрослого с малышами, когда ребенок



чувствует внимание, вступает в разговор, охотнее идет на речевой контакт. Игровая деятельность, помогает создать такие ситуации, в которых развивается речь детей. Организуя пальчиковые игры с детьми, показываем, как водить пальчиками по ладошке, загибать их. Ежедневно с детьми раннего возраста проводим пальчиковые игры, такие как «Замок», «Пальчики», «Моя семья», «Сидит белка на тележке», при повторении стихотворных строк и одновременным движением пальцами у малышей формируется правильное звукопроизношение, умение быстро и четко говорить, способность согласовывать движения и речь. Для того чтобы игра возникла мы вовлекаем детей их на совместные игры. Просим покормить куклу, мишку, распределяем игровые действия: «Даша, давай покормим куклу. Скажи: « Пей Таня чай», стараемся поощрять игровую инициативу, создаем условия для речевой активности детей. Ознакомление детей с устным народным творчеством и каждодневное использование его, как и в режимных моментах развивает устную речь ребенка. Читая детям стихи и рассказы, предлагаем изобразить действия персонажей, имитировать их голоса.

Вместе с детьми рассматриваем иллюстрации, картинки. В процессе рассматривания картинок, дети проговаривают отдельные слова, фразы, отвечают на понятные вопросы, учатся интонационной выразительности.

Развитию активной речи детей раннего возраста способствуют такие приемы: вопросы к ребенку, использование стихотворных текстов, использование иллюстраций к текстам. Взаимодействие с семьей – необходимое условие полноценного речевого развития детей раннего возраста, где педагоги и родители действуют согласованно. Для родителей мы оформляем памятки, папки – передвижки, рекомендации по развитию речи. Занимаясь развитием речи, мы способствуем интеллектуальному развитию детей раннего возраста.

Е.М. Мокеева, воспитатель

«Речевое развитие детей 3-5 лет»

На пятом году жизни ребенок способен узнавать на слух наличие того или иного звука в слове, подобрать слово на заданный звук. Если в 4 года словарь ребенка составлял 2500 слов, то в 5 лет уже 3000 слов. Это дает возможность ребенку полнее строить свои высказывания. В речи детей чаще появляются прилагательные, которыми они пользуются для обозначения признаков и качеств предметов, для определения цвета, кроме основных называют дополнительные (*голубой, розовый, оранжевый*). Начинают появляться притяжательные прилагательные – лисий хвост, заячья избушка, слова, указывающие на свойства предметов, качества, материал, из которого они сделаны (*железный ключ*). Все шире использует наречия, местоимения, сложные предлоги (*из-под, около и др.*). Появляются обобщающие слова (*посуда, одежда, мебель, овощи, фрукты*).

Свое высказывание ребенок строит из 2-3 простых распространенных предложений.

Основная задача педагогов – расширить и активизировать **словарь**, развивать качественный рост (*признаки и свойства*).

На занятиях по развитию речи мы осуществляем подбор действий к предмету: бабочка летает, змея ползет, мальчик бежит за девочкой и т.д. Учим подбирать признаки: Какой? Какая? Какое? **«Что это?» — «Шапка», «Шапка какая?» — «Красная, теплая, вязаная, меховая, детская, красивая и т.п.»**. Добиваемся и поощряем, если ребенок подбирает несколько прилагательных к одному слову. В этом возрасте особое внимание уделяем словам – антонимам (*с противоположным значением*). В течение дня проводим дидактическую



игру **«Наоборот»**. (*Знакомство с Незнайкой, который все говорит наоборот. «Посмотри на улице снег белый». А он в ответ: «Нет, снег черный» и т.п.*)

В развивающей среде наборы картинок: сладкое, горькое, кислое, соленое; похожий - не похожий и т.п. Вы показываете картинку, ребенок находит и называет картинку с противоположным значением.

Изучаем слова – обобщения по темам: **«Одежда», «Обувь», «Овощи», «Фрукты», «Мебель», «Животные»**. Закрепляем и углубляем знания о детенышах животных: лиса с лисятами, свинья с поросятами, собака со щенками и т.д. Большое значение уделяем знакомству с профессиями. Работа начинается со знакомства с семьей: «Твоя мама (*папа*) работает? Кем?» Внимание детей привлекают многозначные слова: ручка – рука ребенка, у двери, у предметов; и т.п.

Формирование грамматического строя речи.

Упражняем детей в употреблении имен существительных во множественном числе. **«Я тебе говорю про один предмет, а ты скажи про много предметов. У Кати – ведро, у Саши ведро. Что есть у Кати и у Саши? (Ведро)»**. Эти упражнения вызывают затруднения у детей, т.к. изменяются не только окончания (*карандаш – карандаши*), но и само слово (*ухо – уши*). Учим образовывать форму родительного падежа множественного числа существительных (*чего нет?; с предлогом без*). Например: **Возле дома нет деревьев. В аквариуме много рыбок. На столе коробка без карандашей.**

Учим пользоваться глаголами в повелительном наклонении. Обучаем спряжению глагола (*хотеть*). **«Я хочу посмотреть книгу. Сережа хочет посмотреть книгу. Дети хотят посмотреть книгу»**. **«Катя, принеси, пожалуйста, куклу»**. Момент воспитания при использовании глаголов в повелительном наклонении – не забываем волшебные слова (*пожалуйста, спасибо*). Упражняем в образовании существительных при помощи уменьшительно - ласкательных и других суффиксов. Предлагаем ребенку назвать ласково всех членов семьи: брат – братик, сестра – сестренка. Учим образовывать глаголы с помощью приставок, показывая картинки, где выполняются действия. (*Лисичка прибежала, убежала, перебежала, выбежала*) Упражняем в образовании прилагательных от существительных. (*Сумка из кожи – кожаная; варенье из клубники – клубничное*). Учим составлять из слов словосочетания и предложения. (Показ картинок: **«Что делает мама?»** Предлагаем составить предложения со словом **«моет»**. **«Мама моет посуду. Что еще моет мама?»**)

«Развитие речи у детей в группе «Пчелки»

В нашей работе, как воспитателей логопедической группы важным является сохранение и укрепление здоровья детей, как в образовательной деятельности, так и в свободное время.

Дыхательная гимнастика, которая способствует развитию и укреплению грудной клетки. Упражнения дыхательной гимнастики («Ладони», «Повороты головой», «Погончики», «Обнимем плечики» и др.) направлены на закрепление навыков диафрагмально – речевого дыхания (оно считается наиболее правильным типом дыхания). Ведем работу над развитием силы, плавности, длительности выдоха. Кроме оздоровительного значения, выработка правильного дыхания необходима для дальнейшей работы над коррекцией звукопроизношения.

Развитие мелкой и общей моторики пальцев рук является важным видом деятельности, который способствует умственному и речевому развитию.

Массаж и самомассаж. При систематическом проведении массажа улучшается функция рецепторов проводящих путей, усиливаются рефлекторные связи коры головного мозга с мышцами и сосудами.

Релаксация. Комплекс упражнений на релаксацию используем для обучения детей управлению собственным мышечным тонусом, приемам расслабления различных групп мышц. Умение расслабляться помогает одним детям снять напряжение, другим – сконцентрировать внимание, снять возбуждение, расслабить мышцы, что необходимо для исправления речи.

Сказкотерапия - технология воздействия через сказки. При использовании



сказкотерапии дети учатся составлять словесные образы, вспоминают старые и придумывают новые образы, дети увеличивают свой образный репертуар, и внутренний мир ребенка становится интереснее, богаче. Это истинный шанс понять и принять себя и мир, повысить самооценку и измениться в желаемом направлении. Сказку может рассказывать взрослый, либо это может быть групповое рассказывание, где рассказчиком является не один человек, а группа детей.

Музыкотерапия — технологии музыкального воздействия, используем в различных формах физкультурно — оздоровительной работы. Применяем эту технологию для снятия напряжения, повышения эмоционального настроения.

Динамические паузы (физкультминутки) проводим для профилактики утомления детей. Чем выше двигательная активность ребенка, тем интенсивней развивается его речь. Оздоровительные паузы, физминутки проводятся в игровой форме в середине

организованной образовательной деятельности. Они направлены на нормализацию мышечного тонуса, исправление неправильных поз, запоминание серии двигательных актов, воспитание быстроты реакции на словесные инструкции. **Пальчиковая гимнастика** проводится с младшего возраста индивидуально либо с подгруппой ежедневно воспитателем или логопедом. Рекомендуется всем детям, особенно с речевыми проблемами. Проводим в любое удобное время, а так же во время образовательной деятельности.

Подвижные и спортивные игры проводят воспитатели, руководитель физического воспитания, как часть физкультурной деятельности, во время прогулки, а также в групповой комнате, как малоподвижные игры.

Песочная терапия (игры с сыпучими крупами и песком) оказывает благотворное влияние на эмоциональное состояние ребенка. Игры с песком учат прислушиваться к своим ощущениям, развивают тактильную чувствительность и мелкую моторику.

Таким образом, использование вышеперечисленных здоровьесберегающих технологий при проведении коррекционно-логопедической работы, а также создание наиболее разнообразной, интересной для ребёнка речевой среды способствует решению задач гармоничного развития дошкольников более результативно, активизируют психические процессы и формируют личность ребёнка в целом, снижают заболеваемость и приобщают их к здоровому образу жизни.

Н.А. Владимирова, воспитатель

«Приёмы развития правильной речи у детей старшего дошкольного возраста»

К 5-6 годам современный ребенок должен овладеть всей системой родного языка: уметь полно и последовательно излагать свои мысли, свободно пересказывать рассказы и сказки, описывать произошедшие события правильно произносить все звуки и сложные слова. В возрасте 5–7 лет словарь детей активно пополняется новыми словами. Это связано с интенсивным расширением представлений об окружающем мире. Дети постигают словарь антонимов и синонимов.

В старшем дошкольном возрасте продолжается развитие связной речи.

Связная речь – это умение ребенка излагать свои мысли живо, последовательно, без отвлечения на лишние детали. Основные виды развития связной речи в старшем дошкольном возрасте – монологическая и диалогическая.

Дети дошкольного возраста очень тянутся к общению с взрослыми и охотно идут на него. И это нужно всячески использовать. **Основные виды - это рассказ и пересказ.**

Пересказ - воспроизведение прослушанного художественного произведения в выразительной устной речи.

При пересказе ребенок опирается на готовый речевой образец. Задача ребенка - запомнить и воспроизвести текст, не нарушая готового построения. Пересказ литературных произведений оказывает заметное влияние на речевую деятельность дошкольников. Дети приобщаются к художественной речи, запоминают образные слова, учатся владеть родным языком.

Самостоятельный рассказ - высший вид речи. Во время связного изложения своих мыслей ребенок должен соблюдать нормы словоупотребления, словоизменения, произношения звуков, а также правильно строить высказывание с точки зрения логики событий. Рассказывание может опираться на разные психические процессы: по памяти, по восприятию, по воображению.



Оба вида речи развиваются параллельно: пересказ текста вырастает из разговора-беседы по содержанию, а самостоятельный рассказ - из диалога по поводу событий из личного опыта.

На занятиях по развитию речи мы используем и пересказ небольших рассказов и сказок с приемами игры-драматизации, и составление рассказов по сюжетным картинкам, дидактические картинки для обогащения словаря.

Дети с огромным удовольствием играют в различные словесные игры:

- как назвать по-другому (на подбор синонимов);
- скажи наоборот (поиск антонимов);
- что бывает мягким (сладким, высоким, деревянным);
- узнай предмет по описанию.

Чтение детской литературы воспитатель сопровождает беседой о поступках героев, разъяснением непонятных слов. При заучивании поэтических произведений очень полезно для пополнения словарного запаса ребёнка обращать его внимание на обороты речи, использованные автором.

Работа по развитию речи детей 5–7 лет обширна и многогранна. Она требует от педагогов четкой организации, чтобы ни одна задача не была упущена и ни один ребенок не остался без внимания. Качество и результативность проводимой работы зависит от многих условий, к которым относятся:

- создание развивающей речевой среды в группе;
- использование разнообразных форм работы с детьми;
- использование ИКТ.

Итак, исходя из выше сказанного, мы можем сделать вывод что: у детей старшего дошкольного возраста развитие связной речи происходит постепенно вместе с развитием мышления и связано с усложнением детской деятельности и формами общения с окружающими людьми. В старшем дошкольном возрасте дети способны активно участвовать в беседе, достаточно полно и точно отвечать на вопросы, дополнять и поправлять ответы других, подавать уместные реплики, формулировать вопросы. Характер диалога детей зависит от сложности задач, решаемых в совместной деятельности.



«Развиваем речь у детей старшего дошкольного возраста»

21 век - век компьютерных технологий. У детей, казалось бы, есть все для их развития: компьютеры, телефоны, телевизоры, но почему-то все больше и больше встречается детей с речевыми нарушениями. Что влияет на развитие речи детей? Опыт работы показал, что в наш век, когда родители постоянно заняты, им некогда общаться с детьми. А ведь формирование речи ребенка происходит, прежде всего, в постоянном общении с взрослыми. Своевременное и полноценное формирование речи в дошкольном возрасте – одно из основных условий нормального развития ребенка и в дальнейшем его успешное обучение в школе. В нашей группе самым трудным на занятиях по развитию речи для ребенка – это описать картину, составить рассказ по серии картин, составить творческий рассказ, это следствие того, что у ребенка недостаточный словарный запас. Родители должны помнить, что чем богаче и правильнее речь ребенка, тем легче ему высказывать свои мысли, тем лучше его взаимоотношения с взрослыми и сверстниками. При этом необходимо учитывать, что плохая речь может сильно отразиться на грамотности, т. к. письменная речь формируется на основе устной. Взаимодействие детского сада и семьи может решить проблему развития речи детей. Дети усваивают родной язык, подражая речи окружающих. К сожалению, многие родители в наше время частенько забывают об этом и пускают процесс развития речи на самотек, дети мало проводят времени в обществе родителей и редко слушают рассказы и сказки из уст мамы или папы. К подготовительной группе у ребёнка должно быть не только развито правильное звукопроизношение, но и сформировано фонематическое восприятие.

На занятиях по развитию речи и обучению грамоте мы с детьми учимся отличать на слух звонкие звуки от глухих, твердые от мягких, называть слова на заданный звук, выделять звуки из слов, из ряда слогов и звуков, определять последовательность и количество звуков в слове.



Активный словарь ребёнка к 6-7 годам увеличивается до 3-3,5 тысяч слов. У детей накапливается значительный объём знаний и соответствующий словарь, что обеспечивает свободное общение в широком плане (общение со взрослыми и сверстниками, понимание литературных произведений). Этот словарь характеризуется разнообразием тематики, в нём представлены все части речи, что позволяет сделать речь ребёнка в конце дошкольного детства содержательной, достаточно точной и выразительной.

Что же мы интересного делаем в детском саду, чтобы речь наших детей развивалась в норме? В первую очередь большое внимание уделяем составлению творческих рассказов, разучиваем стихи - это способствует развитию выразительности, тренирует память. Для улучшения звукопроизношения заучиваем скороговорки и чистоговорки. Очень любят дети отгадывать и загадывать загадки - это занятие учит детей делать выводы, анализировать, развивает мышление. Родители должны в первую очередь постоянно обращать внимание на собственную речь, она должна быть четкой и внятной, не забывайте, что ребенок в первую очередь учится говорить у вас. Больше разговаривать с ребенком, чаще читайте ребенку, выполняйте упражнения, игры, заданий по развитию речевых навыков и умений.

